



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА

**Похвистнево
Самарской области**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13.11.2019 № 1189

О подготовке и проведении в городском округе Похвистнево VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых средних городов России «Мечта моя, балет!» в честь М.Т.Семёновой с 16 по 19 апреля 2020 года

В целях организованного проведения VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых средних городов России «Мечта моя, балет!» в честь М.Т.Семёновой, Администрация городского округа:

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Определить даты проведения VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых средних городов России «Мечта моя, балет!» в честь М.Т.Семёновой в городском округе Похвистнево Самарской области - с 16 по 19 апреля 2020 года.

2. Утвердить Положение о проведении VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых средних городов России «Мечта моя, балет!» в честь М.Т.Семёновой (Приложение № 1).

3. Утвердить состав оргкомитета по подготовке и проведению VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых средних городов России «Мечта моя, балет!» в честь М.Т.Семёновой (Приложение №2).

4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы городского округа по социальным вопросам, руководителя Управления социального развития Сапсаева А.А.

Глава городского округа

С.П. Попов

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых и средних городов России «Мечта моя, балет!» памяти М.Т. Семёновой с 16 по 19 апреля 2020 года

I. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения VIII-го Открытого фестиваля-конкурса классической хореографии малых и средних городов России «Мечта моя, балет!» (далее – Фестиваль-конкурс) в рамках реализации плана проведения социально-значимых мероприятий в сфере культуры на территории городского округа Похвистнево Самарской области в 2020 году.

II. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

Цель

- сохранение и развитие традиций школы классического танца.

Задачи:

- выявление талантливых исполнителей в области хореографического искусства;
- содействие росту исполнительской культуры учащихся ДШИ, ДХШ и компетентности профессионального мастерства преподавателей;
- воспитание эстетической культуры у детей и молодежи через популяризацию классической хореографии;
- совершенствование форм современного танца на базе классической хореографии;
- повышение уровня исполнительского мастерства хореографических коллективов, ансамблей, солистов.

III. Учредители и организаторы Фестиваля-конкурса

3.1. Учредителем Фестиваля-конкурса является Администрация городского округа Похвистнево Самарской области.

3.2. Организатором Фестиваля-конкурса выступает Управление социального развития Администрации городского округа Похвистнево и УДО «Детская школа искусств».

3.3. Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Администрации городского округа Похвистнево Самарской области.

IV. Полномочия

Учредитель:

- утверждает Положение о Фестивале-конкурсе;
- утверждает состав организационного комитета;
- утверждает состав жюри;
- осуществляет финансовые расходы на долевых началах;
- привлекает финансовых и информационных спонсоров.

Организационный комитет:

- рассматривает присланные заявки и направляет официальные вызовы в адрес приглашенных участников;
- осуществляет подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
- устанавливает порядок выступления участников Фестиваля-конкурса;
- совместно с Учредителем осуществляет награждение Лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса.

Жюри:

- осуществляет оценку конкурсных выступлений;
- определяет Лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса.

V. Номинации и участники Фестиваля-конкурса

5.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются любительские коллективы, солисты классического танца Детских школ искусств, Дворцов культуры, Домов детского творчества, хореографических училищ, студий и т.д. Количественный состав коллективов до 20 человек, возраст участников от 8 до 19 лет.

5.2. Организаторы не обеспечивают участников мероприятия и сопровождающих их лиц какими-либо видами страхования.

5.3. За травмы, полученные участниками мероприятия, утрату и порчу имущества во время мероприятия, организаторы ответственности не несут.

5.4. Участники мероприятия, своим участием, а также законные представители несовершеннолетних участников мероприятия, участием своих подопечных подтверждают, что участники мероприятия не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном мероприятии.

5.5. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- педагог-репетитор;
- педагог-балетмейстер;
- солист-исполнитель;
- хореографический ансамбль.

5.6. Состав участников:

- младшая группа – 8-10 лет;
- младшая-средняя группа – 11-13 лет;
- старшая-средняя группа – 14-16 лет;
- старшая группа – 17-19 лет.

5.7. При регистрации участников руководители предъявляют организаторам конкурса свидетельства о рождении, паспорта участников, подтверждающие их возраст.

5.8. Организационный взнос составляет:

- для коллективов – 2500 рублей;
- для солистов – 1000 рублей.

VI. Время и место проведения Фестиваля-конкурса

6.1. Фестиваль-конкурс проводится с 16 по 19 апреля 2020 года в УДО «Детская школа искусств» (446450, Самарская область, г.Похвистнево, ул. А.Васильева, 2) (сцена 12x7, пол - покрытие линолеум):

- 16 апреля 2020 года – заезд участников, размещение;
- 17 апреля 2020 года – открытие и конкурсный просмотр;
- 18 апреля 2020 года – конкурсный просмотр и гала-концерт;
- 19 апреля 2020 года – отъезд.

6.2. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо подать заявку согласно приложению до 9 апреля 2020 года в Детскую школу искусств г.Похвистнево (446450, Самарская область, г.о. Похвистнево, ул. А. Васильева, 2, Иванова Л.Г., тел./факс: 8 (84656) 2-31-70, 2-23-19, моб. 8-927-685-38-50).

E-mail: dshipoh@yandex.ru.

Сайт: <https://dshipoh.smr.muzkult.ru/>

VII. Конкурсные требования по номинациям

7.1. Конкурсный просмотр проводится в один тур.

7.2. На конкурсный просмотр представляются:

- **для педагогов-репетиторов:**
 - 2 вариации из классических балетов отечественных и зарубежных балетмейстеров продолжительностью не более 7 минут;
- **для педагогов-балетмейстеров:**
 - 2 хореографические миниатюры продолжительностью не более 15 минут;
- **для солистов-исполнителей:**
 - 2 выступления: вариации, дуэты, трио, квартеты, современные танцы на базе классической хореографии продолжительностью не более 10 минут;
- **для хореографических ансамблей (коллективов) в составе от 5-ти и более исполнителей:**
 - 2 хореографические миниатюры, отрывки из балетов, современный танец на базе классической хореографии продолжительностью не более 15 минут или одноактный детский балет продолжительностью не более 30 минут.

7.3. В ходе конкурсного просмотра оценивается балетмейстерская работа, как за отдельные номера, так и за программу в целом.

7.4. Программы могут быть объединены общей тематикой или состоять из отдельных номеров.

7.5. Конкурсные выступления коллективов и солистов оцениваются по следующим критериям:

- культура школы классического танца и техника исполнения танцевальных композиций, миниатюр, вариаций;
- эмоциональность и актерская выразительность исполнения;
- единство музыки, хореографии, костюма.

7.6. По итогам конкурсного отбора жюри формирует программу Гала-концерта.

VIII. Подведение итогов, награждение

8.1. По итогам конкурса победителям присуждаются:

- Дипломы победителей Гран-при;
- Дипломы Лауреатов (I место).

Призерам присуждаются:

- Дипломы Лауреатов (II-III место).

Дипломантам и обладателям грамот присуждаются:

- Дипломы;
- Грамоты.

Оргкомитет учреждает специальные дипломы:

- «Душа фестиваля»;
- «Лучшая балетмейстерская работа».

Жюри оставляет за собой право присуждать не все награды, делить награды между несколькими коллективами и исполнителями.

8.2. Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

8.3. При равенстве голосов жюри в обсуждении результатов конкурсного просмотра Председатель жюри имеет право решающего голоса.

IX. Финансирование

9.1. Призовой фонд, освещение в СМИ, приобретение необходимых материалов оборудования для подготовки сценической площадки, транспортные услуги по доставке жюри, проезд, проживание, оплата труда жюри – за счет средств Администрации городского округа Похвистнево Самарской области.

9.2. Транспортные услуги по доставке участников Фестиваля-конкурса к месту проживания и месту проведения мероприятия на территории городского округа Похвистнево, звуко-светотехническое обеспечение, техническое сопровождение осуществляется за счет средств Администрации городского округа Похвистнево Самарской области.

9.3. Создание диска с лучшими номерами Лауреатов и Дипломантов Фестиваля-конкурса осуществляется за счет организационных взносов участников.

X. Консультирование

Консультации по вопросам участия в Фестивале-конкурсе можно получить в:

- **Управлении социального развития Администрации** (446450, Самарская область, г. Похвистнево, ул. Куйбышева, 11А, начальник отдела по культуре – Курушева Лариса Валентиновна, тел./факс: **8 (84656) 2-14-48**, моб. **8-927-759-45-46**;

- **УДО «Детская школа искусств»** (446450, Самарская область, г. Похвистнево, ул. А. Васильева, 2, директор – Иванова Людмила Георгиевна, тел./факс: **8 (84656) 2-31-70, 2-23-19**, моб. **8-927-685-38-50**).

Заезд для участия в фестивале **16 апреля 2020 года** до ст. Похвистнево или г. Самары, г. Бугуруслан, затем автобусом или электричкой.

О сроках приезда для встречи просьба сообщить заранее.

Иногородним участникам Фестиваля-конкурса предлагается размещение в гостинице - от 500 рублей до 1400 рублей за одного человека, трехразовое питание (завтрак, обед, ужин) – 300 рублей.

Приложение
к Положению о проведении VIII-го Открытого
фестиваля-конкурса классической
хореографии малых и средних городов
России «Мечта моя, балет!»
памяти М.Т. Семёновой

ЗАЯВКА

на участие в VIII открытом фестивале-конкурсе классической хореографии
малых и средних городов России «Мечта моя, балет!»
памяти М.Т.Семёновой

Полное название коллектива	
База коллектива (название учреждения, адрес, телефоны: рабочий, домашний, сотовый, E-mail)	
Художественный руководитель (ф.и.о. без сокращений, звание)	
Балетмейстер, педагог-балетмейстер, педагог-репетитор (ф.и.о. без сокращений)	
Полный состав коллектива из них: - девочек (девушек), - мальчиков (юношей)	
Программа: - раздел (классический танец, современная хореография); - название номера; - музыка или обработка; - хореография (автор); - количество участников; - возраст участников; - Ф.И.О. солистов; - хронометраж номера	

Дата _____ Подпись руководителя учреждения _____

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
по подготовке и проведению VIII-го Открытого фестиваля-конкурса
классической хореографии малых и средних городов России
«Мечта моя, балет!» с 16 по 19 апреля 2020 года

Председатель оргкомитета:

Сапсаев А.А. - заместитель Главы городского округа,
руководитель Управления социального развития
Администрации.

Члены оргкомитета:

Герасимичева С.Н. - заместитель Главы городского округа по
экономике и финансам, руководитель Управления
по экономике и финансам;

Иванова Л.Г. - директор УДО «Детская школа искусств»;

Каврын А.Н. - руководитель Северо-Восточного управления
министерства образования и науки Самарской
области (по согласованию);

Леванин С.В. - директор МКУ «СЭЗиС»;

Борисов С.Ю. - начальник отдела по молодежной политике
Управления социального развития
Администрации;

Иголкин С.А. - начальник отдела по физической культуре и
спорту Управления социального развития
Администрации;

Курушева Л.В. - начальник отдела по культуре Управления
социального развития Администрации;

Арсланова А.Д. - пресс-секретарь Главы городского округа;

Сизова О.Е. - преподаватель хореографического отделения
УДО «Детская школа искусств»;

Сорочайкин А.Н. - ведущий специалист отдела по обеспечению
деятельности административной комиссии
Управления социального развития
Администрации.